

Regisztrációs adatlap

1. A fesztivál hivatalos neve:

2. A fesztivál honlapjának címe:

0 - nincs honlapcím

3. A fesztivál szervező hivatalos neve* :

címe:.....város.....utca.....házszám

telefon száma:

e-mail címe:.....

4. A fesztivál első számú vezetője:

5. A fesztivál szervező jogi státusza:

1 – önkormányzat

2 - intézmény (állami, önkormányzati, stb.)

3 – egyesület, alapítvány önkormányzat által alapított kht, közhasznú zrt.,

4 – egyesület, alapítvány **nem** önkormányzat által alapított kht, közhasznú zrt.,

5 - gazdasági társaság, vállalkozás

6 - magánszemély

9 – egyéb, éspedig:

NEM NYILVÁNOS ADAT:

6. **Vannak-e a fesztiválnak művészeti, szakmai tanácsadói (a szakmaiságot biztosító szakértők)?**

1- van(nak)

2 – nincs(enek)

HA VANNAK: a tanácsadók neve, foglalkozása/szakterülete (pl.: zenei szerkesztő, dramaturg, kritikus, koreográfus, muzeológus, történész, néprajzos, szakács, cukrász, borász, stb.)

.....

.....

.....

.....

7. **Tagja-e a fesztivál vagy a szervezője valamilyen hazai vagy nemzetközi szakmai szervezetnek?**

1- igen

2 - nem

HA IGEN: Kérjük sorolja fel, hogy milyen hazai és nemzetközi szakmai szervezetnek tagja (több válasz lehet):

Hazai szervezetek:

1 - Folklórfesztiválok Magyarországi Szövetsége

2 - Magyar Fesztivál Szövetség

3 - Magyar Gasztronómiai Fesztiválok Szövetsége

4 - Magyar Művészeti Fesztiválok Szövetsége

5 - Szabadtéri Színházak Szövetsége

6 - Egyéb hazai szakmai szervezet, éspedig (ha jelöli, a nevét is adja meg, különben ne lehessen továbblépni!).....

Nemzetközi szervezetek:

7 - **EFA** (European Festival Association) Európai Fesztivál Szövetség

8 - **IFEA** (International Festivals & Events Association) Fesztiválok és Rendezvények Nemzetközi Szövetsége

9 - **CIOFF** (The International Council of Organizations of Folklore Festivals and Folk Art) A Nemzetközi Néptáncfesztivált Szervezők Világszövetsége

10 – **ETU** (European Theatre Union)

11 – **IETM** Informal European Theatre Meeting - Európai Informális Színházi Találkozó (új néven: International Network for Contemporary Performing Arts)

12 - Egyéb nemzetközi szakmai szervezet, éspedig (ha jelöli, a nevét is adja meg, különben ne lehessen továbblépni!):

8. A legutolsó, már lezajlott fesztivál kezdetének illetve végének időpontja:

Első napja: év:.....hó:.....nap:.....

Utolsó napja: év:.....hó:.....nap:.....

9. Hol került megrendezésre az utolsó, már lezajlott fesztivál?

ország(ok): régió(k):

megye(k): település(ek):

10. Összesen hány településen rendezték Önök az utolsó, már lezajlott a fesztivált?

.....db. település

11. Összesen hány (zárt és nyitott) helyszínen zajlottak az utolsó fesztiválon a programok?

zárt helyszínek száma:.....db.

nyitott helyszínek száma:db.

12. Melyik évben rendezték meg először a fesztivált?évben

13. Hányadik volt az utolsó fesztivál?

14. Milyen rendszerességgel rendezik a fesztivált?

1 – Évente 2 – Kétévente 3 – egyéb rendszerességgel, éspedig

15. Az utolsó rendezvény „hasznos” napjainak száma (azon napok száma, melyeken a közönség számára nyilvánosan meghirdetett programok voltak):.....nap

16. A fesztivál fő műfaji jellemzője (CSAK EGY, a legfőbb profil jelölhető!)

Művészeti fesztivál (zenei, színház, tánc, irodalom, képző- és iparművészet, film, videó, fotó, multimédia, népművészet/folklór, cirkusz egyéb művészeti)	
Amatőr művészeti fesztiválok, találkozók, többfordulós versenyek (versmondó, színjátékos, bábos, kórus, fúvós- és egyéb zenekar, stb.)	
Gasztronómiai (étel, ital, termény, gasztronómiai hagyományokat ápoló, kulináris, stb.)	
Egyéb nem művészeti fesztivál (tájhoz, természeti értékhez kötődő, hagyományörző, illetve történelmi helyszínhez kötődő rendezvények, várjátékok, ünnepekhez,	

népszokáshoz kötődő (egyházi, világi) falunap, búcsú, vígalom, karnevál, sokadalom, fiesta, sport, természet, környezetvédelem, promóciós, márkához kötődő, :	
---	--

17. Hány programja volt az utolsóként megrendezett fesztiválnak/rendezvénynek a következő műfajokban? Kérjük minden sorba írjon egy számot (ha egy sem volt, akkor 0-t).

Pl. ha ötször lehetett színházi előadást látni, akkor a színház sorába 5-ös számot tegyen. (Minden előadás egynek számít: ha tehát öt este ugyanaz a darab megy az is ötnek számít és az is, ha pl. három este ment egy darab és két este egy másik. De egy kiállítás egynek számít, akkor is, ha több napon keresztül tart nyitva.)

	Előadások, programok száma összesen (hivatásos + nem hivatásos együtt) db	Ebből:	
		hivatásos fellépőkkel tartott előadások, programok száma db	nem hivatásos fellépőkkel tartott előadások, programok száma db
Komolyzenei programok összesen:			
ebből: klasszikus komolyzene			
historikus vagy/és egyházzenei			
kortárszenei, alternatív/experimentális			
Populáris könnyűzenei koncertek, (pop, rock, stb.)			
Jazz, világzene, etno, alternatív koncertek			
Színházi programok összesen:			
ebből: prózai			
opera			
operett			
musical			
bábszínház			
Tánc összesen:			
ebből: klasszikus balett			
modern balett, kortárs tánc, táncszínház, mozgásszínház			
néptánc (csak ha táncszínházi produkció!)			
társastánc, divattáncok			
Irodalmi			
Képző- és iparművészeti kiállítás, esemény			
Film, videó, multimédia vetítések			
Népművészeti, folklór programok			
Cirkusz			
Egyéb művészeti programok			
Gasztronómiai programok, bemutatók, szakkiállítás, kóstolók, stb.			
Szakmai programok, konferenciák, workshopok			
Sport programok			
Kirándulások, szervezett utak (pl. bortúra, a környék jellegzetességei, várak, templomok, stb.)			
Környezetvédelemmel kapcsolatos programok			
Gyermek- és ifjúsági programok			
Egyéb (pl. vásár)			

18. Volt-e reklám illetve marketing szempontból fontos kapcsolata az utolsó fesztiválnak a turizmussal? (több válasz jelölhető)

- 1 – nem volt
- 2 – volt, turisztikai csomag részeként ajánlották
- 3 – volt, szerepelt országos vagy regionális eseménynaptárban
- 4 – volt, utazásszervezővel, szállodával (a szállodák, panziók, szálláshelyek művészeknek, közreműködőknek adott árkedvezmény nem számít, mert nincs reklám v. marketing vonatkozása. De ha volt kitéve pl. szórólap, vagy más reklám anyag vagy jegyet árultak esetleg szerveztek látogatást, az számít.)
- 5 – volt, Tourinform irodával
- 6 – volt, turisztikai kártyához kapcsolódott
- 7 – volt, egyéb kapcsolata

19. Kérjük, adja meg az utolsó három évben megvalósult fesztivál évszámát és a látogatók számát, valamint a külföldiek arányát:

	ÉV	A LÁTOGATÓK SZÁMA (fő)			Az összes látogatón belül a külföldiek aránya (%)
		fizetős	nem fizetős (becsült)	fizetős+nem fizetős, összesen	
utolsó, már lezajlott:					
utolsó előtti:					
azelőtti:					

20-21 NEM NYILVÁNOS ADAT:

Kérjük, adja meg az utolsó három évben megvalósult fesztivál évszámát és költségvetési (bevételek, kiadások) adatait (barter nélkül):

20. Az utolsó három megvalósult rendezvény bevételeinek alakulása (bruttó, eFt)

	utolsó, már lezajlott:	utolsó előtti:	azelőtti:
ÉV:			
Jegybevétel			
Vendéglátás, bérleti díj, reklám, más kereskedelmi bevétel (barter nélkül)			
Egyéb saját forrás			
NKA támogatás			
Más központi, állami forrás			
Önkormányzati forrás			
Szponzori, mecénási támogatás			
Külföldi támogatás			
Egyéb			
Összes bevétel:			

21. Az utolsó három megvalósult rendezvény kiadásainak alakulása (bruttó, eFt)

	utolsó, már lezajlott:	utolsó előtti:	azelőtti:
ÉV:			
Személyi kiadások			
Dologi kiadások összesen:			
ebből: kommunikáció és reklám költségek			
Egyéb kiadások			
Összes kiadás:			

22. A produkciók/programok megoszlása az utolsó, már lezajlott fesztiválon:

- belépős programokdb.
- ingyenes programokdb.

23. A fellépő művészek, együttesek/csoportok száma az utolsó, már lezajlott fesztiválon
(minden cella legyen kitöltve, ha nem volt, akkor 0-át írjanak, csak így lehessen tovább lépni):

	külföldi	magyar	hivatásos	nem hivatásos
Összes fellépő művész/közreműködő száma (itt pl. a 100 tagú zenekart 100 főnek számítsd) (fő)				
Együttesek/csoportok száma (itt pl. a 100 tagú zenekart egynek számítsd) (db)				
Egyéni előadó/közreműködő (fő)				

24. Ki a fesztivál fő célcsoportja? (több válasz jelölhető)

- 1 – gyerekek (0-14 éves)
- 2 – ifjúság (15-26 évesek)
- 3 – felnőttek (26 év feletti)

25. Készült-e és legutoljára melyik évben a közönség körében felmérés?

- 1 – igen Mikor?.....évben
- 2 - nem

26. Van-e a fesztiválnak bármilyen biztosítása?

- 1 – van 2 - nincs

Az adatlapot kitöltő neve:és e-mail címe, ahova a regisztráció visszaigazolásáról illetve a befogadásról az értesítést várja:

.....